



“見えないところを 見てみよう”

昨今問題にあがっているドローンへの理解を深めつつ、新しい京都の観光の手法について提案します。様々な手法を経て、ビデオプロトタイプを作成を行います。

スケジュール

ステークホルダ
との対話や
ビデオ通話
を通して
ドローン飛行の課
題の理解



クラシック・
ブレイン
ストーミングと
寺社仏閣への
フィールドワークを
行い、
プロトタイプを
作成



プロトタイプ
の最終調整と
プレゼン
テーション